**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

**Содержание**

1. **Описание компетенции.**

**1.1. Актуальность компетенции.**

Актуальность компетенции «Бисероплетение» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди молодежи, имеющих инвалидность, состоит в следующих направленности:

* создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей синвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;
* развитие профессионального мастерства школьников с инвалидностью;
* содействие дальнейшему профессиональному обучению молодежи с инвалидностью.

**1.2. Ссылка на образовательный стандарт и/или профессиональный стандарт**

|  |
| --- |
| **Школьники** |
| Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598«Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ». |
| Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утвержденииФГОСОбразованияОбучающихсяУмственнойОтсталостью(Интеллектуальными нарушениями)» |

**1.3.Требования к квалификации.**

|  |
| --- |
| Школьники |
| Участники для выполнениязадания должны владетьнеобходимыми знаниями:   * техникибезопасности; * основами композицииицветоведения; * классификации исвойствабисера; * правил ухода и храненияизделий из бисера. * Основных техник плетения бисером. |
| Участники для выполнениязадания должны владетьнеобходимыми умениями:   * подготавливать рабочееместо и следить за тем,чтобы оно было чистым,безопасным икомфортным; * гармонично сочетатьбисер по цвету и форме; * составлять рабочиерисунки для композиционного исполнениябисероплетения; * правильно использовать инструменты иприспособления; * правильно выполнятьосновные приемыбисероплетения; * свободно пользоваться описаниями и схемами из литературных источниковпо бисероплетению; * изготавливать украшения,плоские и объемные фигурки животных, цветы, деревья из бисера. |
| Участники для выполнения задания должны владеть необходимыми навыками:   * на основе изученныхприемов, выполнять отдельные элементы и сборку изделий; * рассчитывать плотность бисероплетения; * соблюдение безопасных методов труда. |

1. **Конкурсное задание.**

**2.1. Краткое описание задания.**

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить браслет

* жгут из бисера, американским способом плетения.

**2.2. Структура и описание конкурсного задания (школьники)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование**  **и**  **описаниемодуля** | | **день** | **время** | **результат** | | | |
|  | | |
| **ШКОЛЬНИКИ** | **Модуль 1.**  Американскийспособплетения браслета. | | Один  день | 150  мин. | Жгутсплетенамериканскимспособом | | |
|  | | | |
|  |  | 30  мин. |  |  |  | |
| **Модуль 2.**  Креплениезастёжки. | | Браслет с застёжкой | |

**2.3.** **Последовательность выполнения задания.**

**2.3.1. Последовательность выполнения задания (школьники**)

**Модуль 1.Американский способ плетения жгута.**

* Закрепляем одну бусинку перламутрового цвета, она будет в плетении стопорной;
* Закрепляем к перламутровой бусинке застежку при помощи нескольких узлов;
* Закрепляем начало работы на рабочем столе при помощи швейной булавки.
* При использовании бисера двух оттенков, нанизываем по шесть бусин каждого цвета.
* С помощью иглы аккуратно выводим мононить через шесть бусинок одного цвета, затягиваем. Получилась первая петля.
* Набираем одну перламутровую бисеринку и шесть красных, выводим мононить снова через шесть перламутровых, но уже начиная со второй. Получилось две петли жгута.
* Делаем третью петлю. Нанизываем снова одну бежевую бусину и шесть красных, выводим мононить через шесть бисеринок, начиная теперь с третьей. Повторяем принцип плетения до конца.
* Выполняем работу до определенной длины жгута.

**Модуль 2. Крепление застёжки.**

В конце работы закрепляем перламутровую бусинку с застежкой, закрепляем работу несколькими узелками.

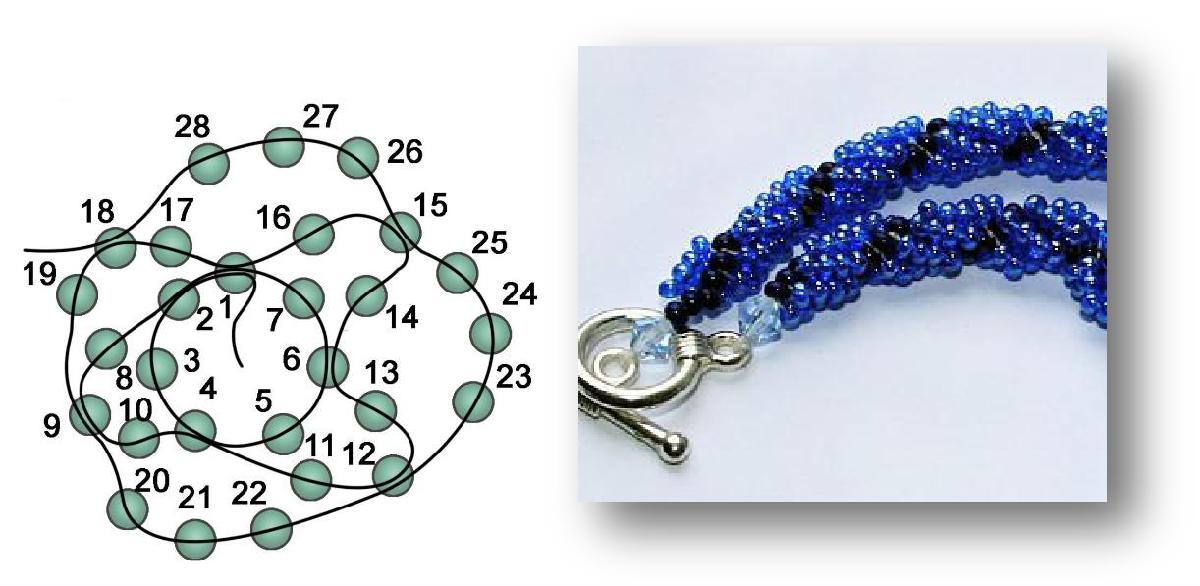


Рис.1. Схема плетения Рис.2. Жгут из бисера.

**2.4. Критерии оценки выполнения задания.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модуль** | **Критерии** | **Максимальный**  **балл** |  | **Баллы** |
| *Школьники* | | |  | |
| **Модуль 1.** | Организациярабочегоместа | 10 |  |  |
| Правильное использование  материалов и инструментов | 10 |  |  |
| Владениеописанием и схемой | 10 |  |  |
| Выполнение поэтапного  нанизывания бисера  американским способом  бисероплетения | 10 |  |  |
| Качествоработы | 10 |  |  |
| Соблюдениеправилтехники  безопасности | 10 |  |  |
| **Модуль 2.** | Качествокреплениязастёжки | 10 |  |  |
| Эстетическое восприятие  изделия (субъективная оценка) | 10 |  |  |
| Размержгутаподлине | 10 |  |  |
|  |  |  |  |
| Сочетаниецветовойгаммы | 10 |  |  |
| Итого: | | 100 | |  |

* Максимальное количество баллов по критериям – 10 баллов.Сочетание цветовой гаммы, цветовое решение – 20 баллов
* 10-8 баллов – безупречно выполненная работа;
* 7-5 баллов - работа выполнена аккуратно, правильный подбор декора, имеется небольшой изъян, неровное расположение бисера;
* 4-1 балла - представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная скрутка проволоки.

1. **Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.**

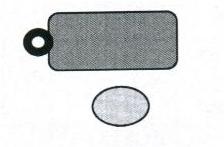
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)** | | | | | | | |
| Оборудование, инструменты, ПО | | | | | | | |
| № | Наименование | Ссылка на сайт тех. Характеристиками либо с тех. Характеристиками оборудования, инструментов | | | Ед. измерения | | Кол-во |
| ***3.1. Школьники*** | | | | | | | |
| 1 | Рабочий стол | https://hoff.ru/catalog/detskaya/detskie\_stoly/stol\_pismennyy\_kivi\_id1666/?articul=80033244  1000х600х750 мм | | Шт. | | 1 | |
| 2 | Стул | https://region.qp-partu.ru/catalog/kresla\_i\_stulya\_osanka/2081/?offer=2083  стандартный | | Шт. | | 1 | |
| 3 | Лампа, при необходимости | Школьная серия. Стиль: Детский Интерьер. Место применения: На стол. Тип плафона: Овал. 220В, свет белый | | Шт. | | 1 | |
| **ПЕРЕЧЕНЬ РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА 1 УЧАСТНИКА** | | | | | | | |
| 1 | Мононить или леска | | https://jarbeads.ru/articles/biseropletenie-i-vybor-materialov.html | Метр | | 25 | |
| 2 | Бисер чешский: белый – перламутровый, второй цвет – на выбор | | https://ru.wikipedia.org/wiki/Бисер  № 10 – белый перламутровый, второй цвет – на выбор | Грамм | | 100 | |
| 3 | Бусины | | https://www.liveinternet.ru/users/4607702/post371850387  диаметр 3мм, цвет на выбор | Шт. | | 2 | |
| 4 | застёжка | | https://www.liveinternet.ru/users/4792440/post263860003 застёжки в виде кольца с одной стороны и вертикальной перекладины с другой (метал.) | Шт. | | 1 | |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛДНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ** | | | | | | | |
| 1 | Бисерная игла | | http://businka-klass.in.ua/2016/10/22/иголки-для-бисероплетения/ | Шт. | | 1 | |
| 2 | Ножницы | | https://www.liveinternet.ru/users/veld777/post191297671  канцелярские | Шт. | | 1 | |
| 3 | Бесцветный лак ля ногтей с кисточкой | | http://masterbisera.ru/2014/06/02/sekrety-sozdaniya-dolgovechnyh-suvenirov-iz-bisera.html  бесцветный, быстросохнущий | Шт. | | 1 | |
| 4 | Швейные булавки | | http://www.sewing-master.ru/bulavki.html | Шт. | | 1-2 | |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕТЫ, КОТОРЫЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК** | | | | | | | |
| 1 | Игольница | | https://www.livemaster.ru/topic/1398165-a-kakie-oni-igolnitsy  на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| 2 | Ёмкости под бисер | | https://www.livemaster.ru/topic/1843251-kak-udobnee-razmestit-biser-v-protsesse-raboty  на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| 3 | Салфетка из плотной ткани | | http://mactera-rukodeliy.ru/dekor/materialy-instrumenty-dlia-rukodeliia/chto-nuzhno-dlya-biseropleteniya.html  хлопчатобумажная, белая, 30X30 | Шт. | | 1 | |
| 4 | Влажные салфетки | | https://whealth.ru/zdorovye/vlazhnye-salfetki-vse-ob-ix-vidax-i-sostave/  на усмотрение организатора | упаковка | | 1 | |
| **НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)** | | | | | | | |
| Перечень оборудования и мебель | | | | | | | |
| 1 | Стол | | https://hoff.ru/catalog/domashniy\_ofis/komputernye\_stoly/pismennyy\_stol\_rino\_id2782556/?articul=80308977  на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| 2 | Стул | | https://region.qppartu.ru/catalog/kresla\_i\_stulya\_osanka/2081/?offer=2083  на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| **ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ** | | | | | | | |
| Перечень оборудования, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п. | | | | | | | |
| 1 | Мононить или леска | | https://jarbeads.ru/articles/biseropletenie-i-vybor-materialov.html | Метр | | 25 | |
| 2 | Бисер | | https://ru.wikipedia.org/wiki/Бисер  чешский, белый, №10 | Грамм | | 50 | |
| 3 | Бисер | | https://ru.wikipedia.org/wiki/  красный, № 10 | Грамм | | 50 | |
| 4 | Бусины | | https://www.liveinternet.ru/users/4607702/post371850387  D -2,5 -3,0 мм | Шт. | | 2-3 | |
| 5 | Застёжка | | https://www.liveinternet.ru/users/4792440/post263860003 застёжки в виде кольца с одной стороны и вертикальной перекладины с другой, метал. | Шт. | | 1 | |
| 6 | Ножницы | | http://businka-klass.in.ua/2016/10/22/  канцелярские, на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| 7 | Бесцвеный лак для ногтей с кисточкой | | https://www.liveinternet.ru/users/veld777/post191297671  прозрачный, быстросохнущий | шт. | | 1 | |
| 8 | Швейные булавки | | http://masterbisera.ru/2014/06/02/sekrety-sozdaniya-dolgovechnyh-suvenirov-iz-bisera.html  метал., №17 | Упаковка | | 1 | |
| 9 | Игольница | | https://www.livemaster.ru/topic/1398165-a-kakie-oni-igolnitsy  на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| 10 | Ёмкости под бисер | | https://www.livemaster.ru/topic/1843251-kak-udobnee-razmestit-biser-v-protsesse-raboty  на усмотрение организатора | Шт. | | 1 | |
| 11 | Салфетка из плотной ткани | | http://mactera-rukodeliy.ru/dekor/materialy-instrumenty-dlia-rukodeliia/chto-nuzhno-dlya-biseropleteniya.html  хлопчатобумажная, белая, 30\*30см | Шт. | | 1 | |
| 12 | Влажные салфетки | | https://whealth.ru/zdorovye/vlazhnye-salfetki-vse-ob-ix-vidax-i-sostave/  на усмотрение организатора | упаковка | | 1 | |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ ЭКСПЕРТОВ** | | | | | | | |
| Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п. | | | | | | | |
| 1 | Стол | | https://hoff.ru/catalog/domashniy\_ofis/komputernye\_stoly/pismennyy\_stol\_rino\_id2782556/?articul=80308977  на усмотрение организатора | Шт. | |  | |
| 2 | Стул | | https://region.qppartu.ru/catalog/kresla\_i\_stulya\_osanka/2081/?offer=2083  на усмотрение организатора | Шт. | |  | |
| **КОМНАТА УЧАСТНИКОВ** | | | | | | | |
| Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п. | | | | | | | |
| 1 | Стол | | https://hoff.ru/catalog/domashniy\_ofis/komputernye\_stoly/pismennyy\_stol\_rino\_id2782556/?articul=80308977  на усмотрение организатора | Шт. | | 10 | |
| 2 | Стул | | https://region.qppartu.ru/catalog/kresla\_i\_stulya\_osanka/2081/?offer=2083  на усмотрение организатора | Шт. | | 10 | |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ** | | | | | | | |
| Количество точек питания и их характеристики | | | | | | | |
|  | - | | - | - | | - | |

1. **Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Площадь,м.кв.** | **Ширинапрохода междурабочимиместами, м.** | **Специализированноеоборудование,количество.\*** |
| **Рабочееместоучастника** с **нарушением слуха** | | 3000х1900 | 1200 | Нетребуется |
| **Рабочееместоучастникаснарушением зрения** | | 3000х1900 | 1200 | Участникампредоставляетсялупа,брайлевская линейка; инструкция на шрифтеБрайляповыполнениюзадания,располагающаясягоризонтальносправа настоле. Для участников с нарушением зрения(слабовидящих) конкурсное задание должнобытьнапечатано вкрупношрифтовомформате |
| **Рабочееместо снарушениямиинтеллекта** | | 3000х1900 | 1200 | Нетребуется |
| **Рабочееместоучастникаснарушением ОДА** | | 3000х1900 | 1200 | Адаптированныйстолподколяску.Специализированный стул или опора длясидения |
| **Рабочееместо** | | 3000х1900 | 1200 | Размеры стола: 1000х600х750 мм |
| **Участникассоматическимизаболеваниями** |  | |
| **Рабочееместоучастникасментальныминарушениями** | | 3000х1900 | 1200 | Размеры стола: 1000х600х750 ммОт участника требуется осторожность прииспользованииучастникомострыхинструментов, возможна помощь наставника |

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.



 **- стол**

**1000х600х750**



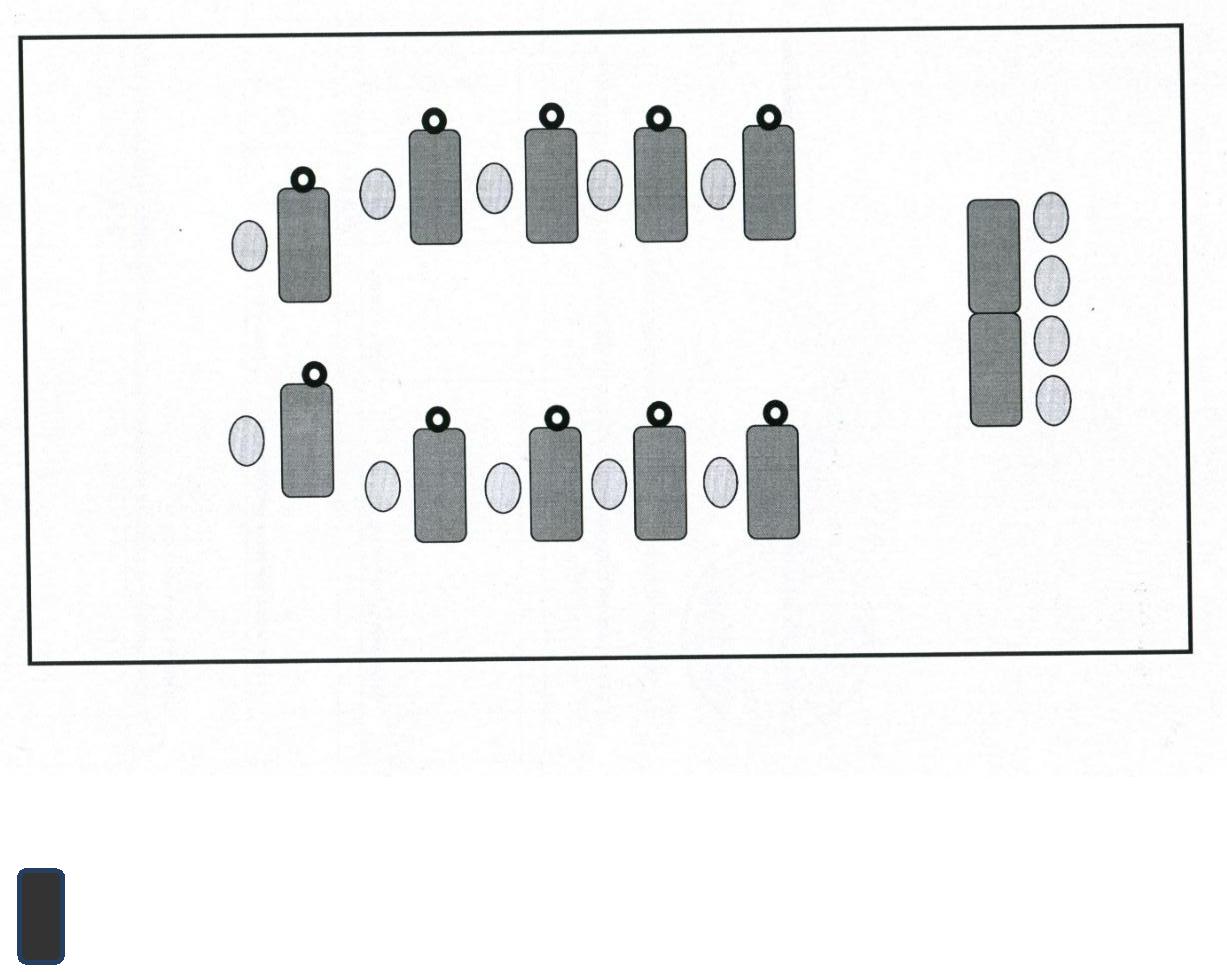
**- стул**

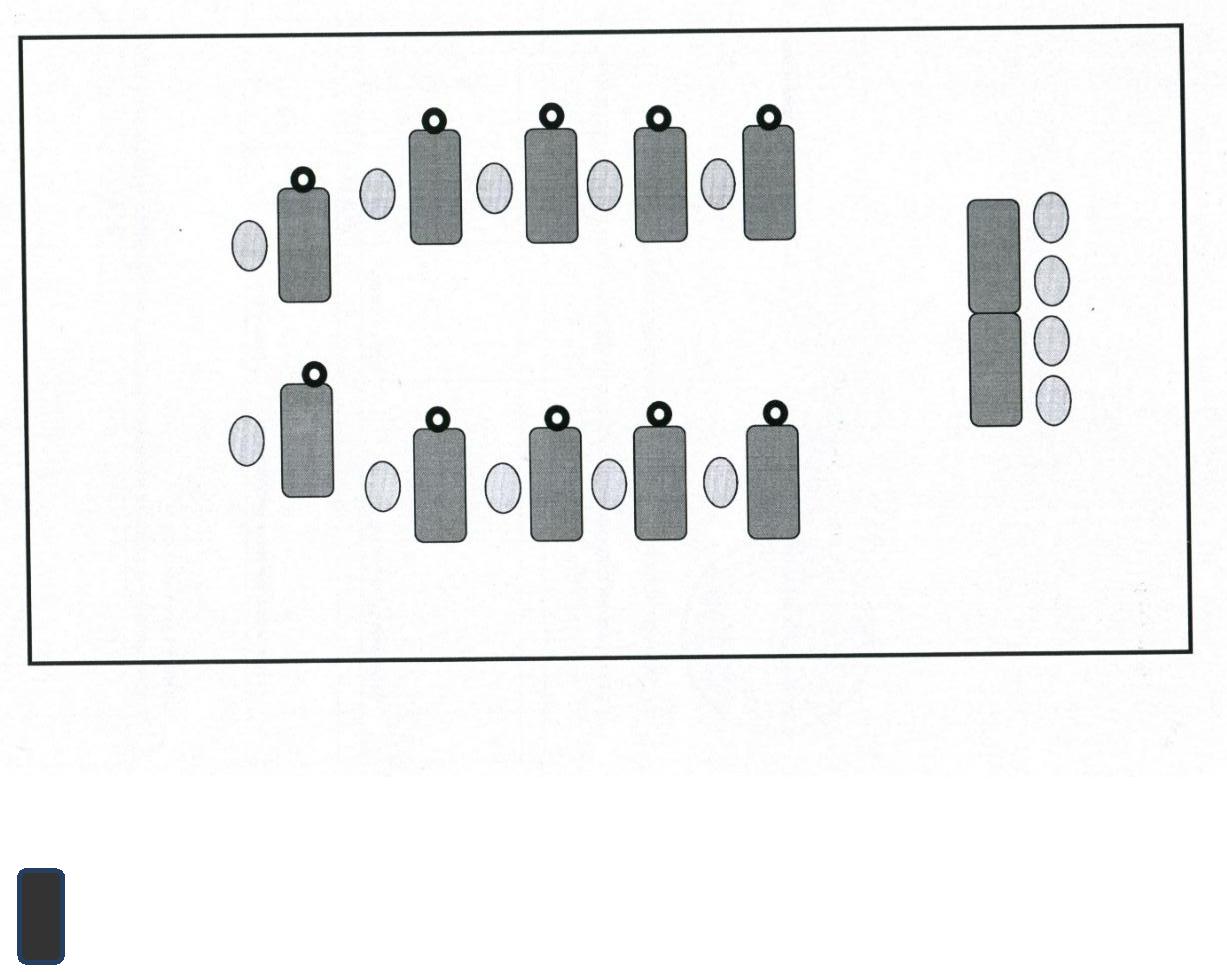


**- настольная лампа**

**4.3. Схема застройки соревновательной площадки.**

Схема застройки рассчитана на 6 рабочих мест, для всех категорий участников.



 - **стол**

* **стул**
* **настольная лампа**



1. **Требования охраны труда и техники безопасности.**

***Общие требования по охране труда***

* участию в конкурсе работе допускаются лица, прошедшие в установленном порядке медицинский осмотр, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.

Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.

Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.

В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы.

Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.

Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.

Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений Перед началом проведения профессионального конкурса проводиться инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

**5.1. Общие требования по охране труда**

5.1.1. Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.

5.1.2. Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.

5.1.3. В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы

5.1.4. Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.

5.1.5. Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.

5.1.6. Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений

5.1.7. Перед началом проведения профессионального конкурса проводиться инструктаж по охране труда и пожарной безопасности, с группой по электробезопасности I.

**5.2. Правила безопасности при выполнении задания**

5.2.1. Все материалы и инструменты нужно хранить в шкатулке или в специальной коробочке.

5.2.2. Во время работы инструменты и материалы не брать в рот.

5.2.3. Во время перерыва в работе ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.

5.2.4. Передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.

5.2.5. Нельзя делать резких движений рукой с проволокой.

5.2.6. Не отламывать проволоку, и не отрывать от катушки обрезать только круглогубцами.

5.2.7. Бисер из пакетиков высыпать в емкости для насаживания аккуратно, чтобы не просыпать большое количество бисера, на котором можно поскользнуться.

5.2.8. Отрезки ненужной проволоки по окончанию работы выбросить в мусорное ведро.

5.2.9. По окончанию работы участник должен убрать ножницы, круглогубцы и материалы в отведенное место. Привести в порядок рабочее место.