

«ГОРДОСТЬ ЗЕМЛИ ДОНСКОЙ»

Шлехт В.А., Волгодонск, ГБПОУ РО «ВПК»

С чего начинается Родина?

С тропинки твоей у ворот.

С той самой березки, что во поле

Под ветром, склоняясь, растет.

Так поется в известной песне Марка Бернеса. Большая Родина – это наша Россия. Страна, в которой мы родились, живем, гражданами которой являемся. Но большая Родина начинается с малой. А что же такое малая Родина? Это край нашего детства, родной город или деревня, тот регион, в котором мы проживаем – это наша Донская земля. Она богата знаменитыми и талантливыми людьми, которые всегда защищали и оберегали нас.

Каждый из нас знает, что испытала страна в те годы, когда враг был на нашей территории, когда все бежали в страхе, ища спасения. В такие тяжёлые минуты на помощь приходили все. Взявшись за руки, идя вперёд, не боясь врага... Именно такими я знаю казаков - гордость земли донской.

Донское казачество - одно из старейших и самых известных казачьих военных объединений, на судьбу которого выпали и взлеты, и падения.

Вклад донских, кубанских и других казаков очень высокий, ведь не каждый простой человек был готов пойти на войну на коне. Мы знаем, что врагу легче попасть в большую цель (в лошадь). Это было очень опасно, но, не смотря ни на что, наши казаки сражались и на конях, и без них.

Все знают, точнее должны знать о тех тяжёлых временах, когда враг был совсем близко. Мы никогда не должны этого забывать. Помнить о том, какой ценой нам досталась эта победа. Воевали все без исключения, и наши казаки проявили невероятную отвагу, они способствовали разгрому немецко-фашистских войск,

ценой собственной жизни. Но давайте немного подробнее остановимся на этом моменте.

Начало войны, внезапное нападение врага, нехватка вооружения оказала очень пагубное влияние на казаков и других родов войск. На мой взгляд, это одна из причин поражения на начальных стадиях войны. Войны не выиграть, если люди будут скакать на лошадях. Вооружения не хватало, и когда оно пришло, то люди начали идти вперёд. Ведь как мы знаем, в войне можно победить ни только количеством и оружием, но и силой духа. Вы только вспомните, сколько героев погибло, стараясь в одиночку не подпустить врага, а сколько осталось в живых. И вы хотите сказать, что оружие здесь сыграло роль? На мой взгляд, без отвагии, желания защитить близких, оружие не будет играть никакой роли.

Казаки воевали не только на Дону, Кубани, но и в горах Кавказа. Они приняли освобождение таких городов как Кисловодск, Пятигорск и другие. Так же они принимали участие в освобождении земель Ставропольского края. На мой взгляд, кони были очень важной силой, так как, когда пехота шла очень медленно, а машины могли застрять в грязи, кони превосходили по этим показателям людей и машин.

На этой войне казаки воевали за свою родину. Они получали награды за верность, отвагу. Именно на них всегда надеялась пехота, ведь они принимали основной удар на себя. Конечно, здесь не обходилось без потерь, но тем самым они освобождали небольшие территории, боролись за освобождение территории, погибали, шли вперёд, не смотря ни на что.

Закончить свой рассказ о доблести наших земляков в годы тяжелых военных испытаний, я бы хотела строками донского поэта А.Сафронова:

Спустился на степь предвечерний покой,

Багряное солнце за тучами меркнет...

Растет на кургане над Доном-рекой

Суровый цветок — бессмертник.

С ним рядом казак на полоске земли

С разбитым лежит пулеметом;

И он не ушел, и они не ушли —

Полроты фашистской пехоты.

Чтоб смерть мог казак молодой пережить

И в памяти вечной был светел,

Остался бессмертник его сторожить —

Суровой победы свидетель.

Как будто из меди его лепестки,

И стебель свинцового цвета...

Стоит на кургане у самой реки

Цветок, не сгибаемый ветром.

Светлой памяти несгибаемого мужества героев- защитников Дона будем достойны...

Список используемой литературы:

1. Советская конница в Великой Отечественной войне Г. Л. Воскобойников
2. Сергеев, В.Н. Возрождение казачьего круга на юге России вначале XX в. [Текст]/ В.Н. Сергеев, Н.В. Звездова. – М.: Вузовская книга, 2010. - 425, [1] с.
3. http://www.rodb-v.ru/literary-ethnography/eyes_of_sholokhov/
4. <http://proletarsk.donland.ru/Blog/ViewPost.aspx?pageid=55605&ItemID=227505&mid=137577>